

A B-MGYTK-O-N-E kódú, Magyartanár (középiskolai 12 félév) szak

mintatanterve

2021

Magyartanár (középiskolai 12 félév) 2021, B-MGYTK-O-N-E-2021 kóddal

Általános értelmiségképzés tanegységei

Teljesítendő minimális kredit: 2

(2 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-------------------|----|-------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_FL008K2 | Filozófiatörténet | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |

Közös képzési szakasz-Alapozó ismeretek

Teljesítendő minimális kredit: 10

(10 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-----------------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_MA140G2 | Irodalmi prozeminárium | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA165G2 | Nyelvészeti filológia szeminárium | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_NI701G2 | Bevezetés az irodalomtudományba | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_NI734K2 | Bevezetés a nyelvtudományba | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NMG_KO101G2 | A hatékony kommunikáció | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |

Közös képzési szakasz-Törzsanyag

Teljesítendő minimális kredit: 63

(63 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_MA172K2 | Régi magyar irodalomtörténet (XVI. sz. végéig) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA248G2 | Fonetika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA112K2 | Az antikvitás irodalma | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA115K2 | Az irodalomtudomány története I. | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA173K2 | Régi magyar irodalomtörténet (XVII-XVIII. sz.) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA181K2 | Szófajtan, alaktan ea. | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA224G2 | Irodalomtörténet szeminárium I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA249G2 | Szófajtan, alaktan gy. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|---|-----------------|---|---|---|---|--|--|----------|---|
| NBB_MA153K2 | Magyar irodalomtörténet (XIX. sz. 1. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA157G2 | Magyar irodalomtörténet szeminárium (XIX. sz.) | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA184K2 | Szószerkezettan, mondattan ea. | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA185G3 | Szószerkezettan, mondattan gy. | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA198K2 | Világirodalom (XVII. sz. végéig) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA154K2 | Magyar irodalomtörténet (XIX. sz. 2. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA188K2 | Szövegtan ea. | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA199K2 | Világirodalom (XVIII-XIX. sz.-ban) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA245G2 | Műelemző szeminárium | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA251K2 | Jelentéstan | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA126G2 | Szövegtan gy. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA135K2 | Határon túli magyar irodalom | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA155K2 | Magyar irodalomtörténet (XX. sz. 1. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA168K2 | Nyelvtörténet I. ea. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA200K2 | Világirodalom (XX. sz. 1. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA246G3 | Szociolingvisztika | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA156K2 | Magyar irodalomtörténet (XX. sz. 2. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA169G3 | Nyelvtörténet I. gy. | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA170K2 | Nyelvtörténet II. | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA193K3 | Uralisztika | 3 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA201K2 | Világirodalom (XX. sz. 2. fele) | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA225G2 | Irodalomtörténet szeminárium II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |

Önálló képzési szakasz-Kötelező tanegységek

Teljesítendő minimális kredit: 34

(34 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_MA175G2 | Stilisztika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA106K2 | Az irodalom és a társművészetek medialisága | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA113K2 | Nyelv, kultúra, társadalom | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA114G3 | Szövegolvasás, interpretáció | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA105G2 | Kánonok és kultuszok | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA206G2 | Világirodalom szeminárium | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA226G2 | Alkalmazott nyelvészet | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |
| NBB_KM858G2 | Retorika I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA112K2 | Műfaj- és eszmétörténet | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA106G2 | Drámaesztétika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA104G3 | A nyelvleírás újabb irányzatai | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 9 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA110G2 | Irodalmi komparatiztika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 9 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA116G2 | Gyermek- és ifjúsági irodalom | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 9 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA102G3 | A magyar nyelvtörténet korszakai és forrásai | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelező | - |
| NBB_MA107G2 | Populáris irodalom | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelező | - |

Önálló képzési szakasz-Köt.választható tanegységek

Teljesítendő minimális kredit: 10

(10 kredit teljesítése szükséges)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|-----------------------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_MA100G3 | A finn mint finnugor nyelv I. | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA106G3 | Alapozó drámajáték I. | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA145K2 | Keresztény régiség kultúrája I. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA219G2 | Az uráli népek története és műveltsége | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA247G2 | Prózapoétikák a XIX.sz. európai és magyar irodalmában | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA252G2 | Szerelmi költészet Magyarországon - irodalmi szövegolvasás | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_NI871G2 | Számítógépes nyelvészet | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA111G3 | Kortárs irodalom | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelező | - |
| NMB_MA128G2 | Oktatásnyelvészet | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA129G2 | Meseterápia I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA130G2 | Kortárs világirodalom | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA131G2 | Irodalom és folklór | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA132G2 | A magyar mint idegen nyelv | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA133G2 | Pszicholingvisztika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA135G2 | Helyesírás | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA136K2 | Mészöly Miklós munkássága | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA137K2 | Az irodalomtudomány alapjai | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA138K2 | Keresztény régiség kultúrája II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA140G2 | Élet az irodalomban, állat az irodalomba | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA141G2 | Meseelemző szeminárium | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA142G2 | Meseterápia II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NMG_KO113G2 | Kommunikációs gyakorlatok vezetésének módszerei | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA111G2 | Kreatív írás | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|-----------------|---|---|---|----|---|----|-----------------------|---|
| NOB_MA115G2 | Beszédtechnika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA116G2 | Szófajteni, alaktani elemzések | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA117G2 | Mondattani elemzések | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA118G2 | Kultúratudományi elemzések | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA119G2 | Szimbólumkutatás | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA120G2 | Jog és erőszak – Irodalmi szövegolvasás | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA121G2 | A mese pedagógiai jelentősége | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA123G2 | A tudományos szöveg írása | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA124G2 | Verstan | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA122G2 | Irodalomtörténet szeminárium III | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 5 | 5 | 10 | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA125K4 | Dráma- és színháztörténet I. | 4 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA227G2 | Szövegértés, szövegalkotás | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA107G2 | Az irodalom nyelvisége | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelezően választott | - |
| NMB_MA109K2 | Beszédelmélet és szövegkutatás | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 9 | | | Kötelezően választott | - |
| NBB_MA214K2 | Feminista irodalomkritikák | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 10 | | | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA108G2 | Pragmatika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelezően választott | - |
| NOB_MA109G2 | Kortárs dráma | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelezően választott | - |

Önálló képzési szakasz-Szabadon választható tanegy

Teljesítendő minimális kredit: 7

(7 kredit teljesítése szükséges.)

A tárgy felvételére ajánlott félévek: 3-10. félév.

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--------------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------------------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_MA124K2 | Dialektológia speciálkollégium | 2 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA130K2 | Erdélyi magyar líra | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA132G3 | Frazeológia | 3 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA160K2 | Magyar stílustörténet | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|----|----------------------|---|
| NBB_MA163K2 | Névtan | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA166G2 | Nyelvi norma, nyelvpolitika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA206K2 | Mai magyar epika | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NBB_MA218G2 | Nyelvemlékek elemzése | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NMB_MA139G2 | A finn mint finnugor nyelv II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NMG_KO105G2 | A kommunikáció lehetséges terepei, formái és gyakorlata | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NOB_MA110G2 | Kulturális menedzsment | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |
| NOB_MA112G2 | Mesepoétika | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | 3 | 10 | Szabadon választható | - |

Szaktudás

Teljesítendő minimális kredit: 8

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-----------------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NMB_MA119K2 | A magyar nyelv tanítása | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NOB_MA104K2 | A magyar irodalom tanítása | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NMB_MA105G2 | Az anyanyelvi nevelés módszertana | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NMB_MA108G2 | Az irodalomtanítás módszertana | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |

Tanítási gyakorlat

Teljesítendő minimális kredit: 4

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NOB_MA500G1 | Gyakorlóiskolai tanítási gyakorlat I. (magyartanár) | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 9 | | | Kötelező | - |
| NOB_MA502G1 | Gyakorlóiskolai tanítási gyakorlat II. (magyartanár) | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelező | NOB_MA500G1(TF), |
| NOB_MA501G1 | Kísérő módszertani szeminárium (magyartanár) 1. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 11 | | | Kötelező | - |
| NOB_MA505G1 | Kísérő módszertani szeminárium (magyartanár) 2. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 12 | | | Kötelező | - |

Szakközpont

Teljesítendő minimális kredit: 8

(8 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-----------------------------|----|-------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NOB_MA451D4 | Szakközponti szeminárium I. | 4 | Szakközpont | 0 | 0 | 0 | 11 | | | Kötelező | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------|---|--------------|---|---|---|----|--|--|----------|------------------|
| NOB_MA452D4 | Szakdolgozati szeminárium II. | 4 | Szakdolgozat | 0 | 0 | 0 | 12 | | | Kötelező | NOB_MA451D4(TT), |
|-------------|-------------------------------|---|--------------|---|---|---|----|--|--|----------|------------------|

Szakmai zárószigorlat

Teljesítendő minimális kredit: 0

(0 kredit)

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-------------------------------------|----|-------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NOB_MA499S0 | Szakmai zárószigorlat (Magyartanár) | 0 | Szigorlat | 0 | 0 | 0 | 10 | | | Kötelező | - |

Az Előkövetelmények oszlopban szereplő tárgyaknál a zárójelben szereplő rövidítések jelentése a következő:

TF: adott tanegység csak akkor vehető fel, ha annak előfeltétele már egy korábbi félévben teljesült

TT: adott tanegység csak akkor teljesíthető, ha annak előfeltétele korábban már teljesült