

A B-ÉNK-O-N-E kódú, Ének-zene tanár szak mintatanterve

2020

Ének-zene tanár 2020, B-ÉNK-O-N-E-2020 kóddal

Képzési terület szerinti közös modul

Teljesítendő minimális kredit: 74

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|--------------|----------------------------|----|-----------------------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|-------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_EN342G2 | Karvezetés I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN350G2 | Szolfézs-zeneismeret I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN356G2 | Zeneelmélet I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN361G1 | Zongora-hangszerjáték I. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN376K2 | Népzene I. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN383K2 | Zenetörténet I. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN393A 0 | Diplomakórus I. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN401G1 | Karének I. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EZ134G1 | Hangképzés I. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EZ404A0 | Korrepetíció I. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 1 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN343G2 | Karvezetés II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN342G2(TF), |
| NBB_EN377K2 | Népzene II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN376K2(TF), |
| NBB_EN379K2 | Szolfézs-zeneismeret II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN350G2(TF), |
| NBB_EN381K2 | Zeneelmélet II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN356G2(TF), |
| NBB_EN384K2 | Zenetörténet II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN383K2(TF), |
| NBB_EN390K1 | Zongora-hangszerjáték II. | 1 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN361G1(TF), |
| NBB_EN394A 0 | Diplomakórus II. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN393A 0(TF), |
| NBB_EN402G1 | Karének II. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EN401G1(TF), |
| NBB_EZ135G1 | Hangképzés II. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 2 | | | Kötelező | NBB_EZ134G1(TF), |
| NBB_EZ405A0 | Korrepetíció II. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 2 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN344G2 | Karvezetés III. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN343G2(TF), |
| NBB_EN351G2 | Szolfézs-zeneismeret III. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN351G2(TF), |
| NBB_EN357G2 | Zeneelmélet III. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN381K2(TF), |
| NBB_EN362G1 | Zongora-hangszerjáték III. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN390K1(TF), |
| NBB_EN385K2 | Zenetörténet III. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN384K2(TF), |
| NBB_EN395A 0 | Diplomakórus III. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN394A 0(TF), |
| NBB_EN403G1 | Karének III. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EN402G1(TF), |
| NBB_EZ136G1 | Hangképzés III. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Kötelező | NBB_EZ135G1(TF), |
| NBB_EZ203G1 | Partitúraolvasás | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |
| NBB_EZ406A0 | Korrepetíció III. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 3 | | | Kötelező | - |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------|---|-----------------------------|---|---|---|---|--|--|----------|-------------------|
| NBB_EN345G2 | Karvezetés IV. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN344G2(TF), |
| NBB_EN349G1 | Partitúraolvasás II. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EZ203G1(TF), |
| NBB_EN352G2 | Szolfézs-zeneismeret IV. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN351G2(TF), |
| NBB_EN358G2 | Zeneelmélet IV. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN357G2(TF), |
| NBB_EN363G1 | Zongora-hangszerjáték IV. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN362G1(TF), |
| NBB_EN386K2 | Zenetörténet IV. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN385K2(TF), |
| NBB_EN396A 0 | Diplomakórus IV. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN395A 0(TF), |
| NBB_EN404G1 | Karének IV. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EN403G1(TF), |
| NBB_EZ137G1 | Hangképzés IV. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 4 | | | Kötelező | NBB_EZ137G1(TF), |
| NBB_EZ407A0 | Korrepetíció IV. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN346G2 | Karvezetés V. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN345G2(TF), |
| NBB_EN353G2 | Szolfézs-zeneismeret V. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN352G2(TF), |
| NBB_EN359G2 | Zeneelmélet V. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN358G2(TF), |
| NBB_EN364G1 | Zongora-hangszerjáték V. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN363G1(TF), |
| NBB_EN387K2 | Zenetörténet V. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN386K2(TF), |
| NBB_EN397A 0 | Diplomakórus V. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN396A 0(TF), |
| NBB_EN405G1 | Karének V. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN404G1(TF), |
| NBB_EN511G1 | Partitúraolvasás III. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EN349G1(TF), |
| NBB_EZ138G1 | Hangképzés V. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 5 | | | Kötelező | NBB_EZ137G1(TF), |
| NBB_EZ408A0 | Korrepetíció V. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN341G1 | Hangképzés VI. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EZ138G1(TF), |
| NBB_EN347G2 | Karvezetés VI. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN346G2(TF), |
| NBB_EN354G2 | Szolfézs-zeneismeret VI. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN353G2(TF), |
| NBB_EN360G2 | Zeneelmélet VI. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN359G2(TF), |
| NBB_EN365G1 | Zongora-hangszerjáték VI. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN364G1(TF), |
| NBB_EN388K2 | Zenetörténet VI. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN387K2(TF), |
| NBB_EN398A 0 | Diplomakórus VI. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN397A 0(TF), |
| NBB_EN406G1 | Karének VI. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN405G1(TF), |
| NBB_EZ409A0 | Korrepetíció VI. | 0 | Aláírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | - |
| NOB_EN100K1 | Partitúraolvasás IV. | 1 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 6 | | | Kötelező | NBB_EN511G1(TF), |

Önálló képzési szakasz

Teljesítendő minimális kredit: 16

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|----------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_EN348G2 | Karvezetés VII. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN347G2(TF), |
| NBB_EN355G2 | Szolfézs-zeneismeret VII. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN354G2(TF), |
| NBB_EN374K1 | Hangképzés VII | 1 | Kollokvium | 0 | 1 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN341G1(TF), |
| NBB_EN382K2 | Zeneelmélet VII. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN360G2(TF), |
| NBB_EN389K2 | Zenetörténet VII. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN388K2(TF), |
| NBB_EN391K1 | Zongora-hangszerjáték VII. | 1 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN365G1(TF), |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---|-----------------------------|---|---|---|---|--|--|----------|-------------------|
| NBB_EN399A 0 | Diplomakórus VII. | 0 | Alíírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN398A 0(TF), |
| NBB_EN407G1 | Karének VII. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 7 | | | Kötelező | NBB_EN406G1(TF), |
| NBB_EZ410A0 | Korrepetíció VII. | 0 | Alíírás megszerzése | 0 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NBB_EN375K2 | Karvezetés VIII. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 8 | | | Kötelező | NBB_EN348G2(TF), |
| NBB_EN380K2 | Szolfézs-zeneismeret VIII. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 8 | | | Kötelező | NBB_EN355G2(TF), |
| NBB_EN400A 0 | Diplomakórus VIII. | 0 | Alíírás megszerzése | 0 | 1 | 0 | 8 | | | Kötelező | NBB_EN399A 0(TF), |
| NBB_EN408G1 | Karének VIII. | 1 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 4 | 0 | 8 | | | Kötelező | NBB_EN407G1(TF), |
| NOB_EN499S0 | Szakmai zárószigorlat (Ének-zene tanár) | 0 | Szigorlat | 0 | 0 | 0 | 8 | | | Kötelező | - |

Módszertani tanegységek

Teljesítendő minimális kredit: 8

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|-----------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NMB_EN105K2 | Ének-zene szakmódszertan 1. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Kötelező | - |
| NMB_EN106K2 | Ének-zene szakmódszertan 2. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 5 | | | Kötelező | NMB_EN105K2(TF), |
| NMB_EN103G2 | Anyagismeret I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 6 | | | Kötelező | NMB_EN106K2(TF), |
| NMB_EN104K2 | Anyagismeret 2. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 7 | | | Kötelező | NMB_EN103G2(TF), |

Szakedolgozat

Teljesítendő minimális kredit: 8

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--------------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|--------------------------|------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NOB_EN453G4 | Szakedolgozati szeminárium I. | 4 | Gyakorlati jegy | 0 | 0 | 0 | 9 | | | Kötelezően választott | - |
| NOB_EN454G4 | Szakedolgozati szeminárium II. | 4 | Gyakorlati jegy | 0 | 0 | 0 | 10 | | | Kötelezően választott | NOB_EN453G4(TF), |

Szabadon választható tárgyak

Teljesítendő minimális kredit: 5

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--------------------------------------|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|-------------------------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_EN366G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 1 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ243G2 | Zenei informatikai készségfejlesztés | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 1 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EN367G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 2 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ284G2 | Kamaraének I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 2 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ296G2 | Könnyűzene** | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 2 | | | Szabadon választható | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|------------------------------------|---|-----------------|---|---|---|---|--|--|----------------------|---|
| NBB_EN368G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat III. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ190K2 | Népzene-néphagyomány I. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 3 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ285G2 | Kamaraének II. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 3 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ297K3 | Musical irodalom** | 3 | Kollokvium | 1 | 0 | 0 | 3 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EN369G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat IV. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 4 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ274K2 | Népzene-néphagyomány II. | 2 | Kollokvium | 2 | 0 | 0 | 4 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EN370G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat V. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 5 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EN371G2 | Kamarazene/Zenekari gyakorlat VI. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 6 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ140G2 | Hangképzés kiegészítő I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 8 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_EZ145G2 | Hangszerjáték kiegészítő I. | 2 | Gyakorlati jegy | 0 | 1 | 0 | 8 | | | Szabadon választható | - |

Tanítási gyakorlat

Teljesítendő minimális kredit: 4

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|--|----|-----------------|------------|----|---|-------|----|----|----------|------------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NOB_EN500G1 | Gyakorlóiskolai tanítási gyakorlat I. (ének-zene tanár) | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 7 | | | Kötelező | - |
| NOB_EN502G1 | Gyakorlóiskolai tanítási gyakorlat II. (ének-zene tanár) | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 8 | | | Kötelező | NOB_EN500G1(TF), |
| NOB_EN501G1 | Kísérő módszertani szeminárium (ének-zene tanár) 1. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 9 | | | Kötelező | - |
| NOB_EN505G1 | Kísérő módszertani szeminárium (ének-zene tanár) 2. | 1 | Gyakorlati jegy | 0 | 2 | 0 | 10 | | | Kötelező | - |

Tudományos Diákköri tevékenység

Teljesítendő minimális kredit: 4

| Tárgykód | Tárgy neve | Kr | Követelmény | Órák száma | | | Félév | | | Típus | Előkövetelmény |
|-------------|---------------------|----|--------------------------|------------|----|---|-------|----|----|----------------------|----------------|
| | | | | E | GY | L | Aj | Mi | Ma | | |
| NBB_BT100G2 | TDK kutatómunka I. | 2 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 0 | 0 | 5 | | | Szabadon választható | - |
| NBB_BT101G2 | TDK kutatómunka II. | 2 | Három-fokozatú minősítés | 0 | 0 | 0 | 6 | | | Szabadon választható | - |

Az Előkövetelmények oszlopban szereplő tárgyaknál a zárójelben szereplő rövidítések jelentése a következő:

TF: adott tanegység csak akkor vehető fel, ha annak előfeltétele már egy korábbi félévben teljesült

TT: adott tanegység csak akkor teljesíthető, ha annak előfeltétele korábban már teljesült

IDEGEN NYELVI KÖVETELMÉNY - kritérium követelmény tanegység

Az abszolutórium megszerzésének feltétele ezen tanegységek teljesítése.

A tanulmányaikat nem idegen nyelvi szakon folytató hallgatók számára az egyetem a tanulmányok megkezdésétől 4 féléven keresztül térítésmentesen heti 4 órában idegen nyelvi kurzusok teljesítését írja elő **kritériumkövetelményként, melynek értelmében a választott idegen nyelv teljesítése kötelező.**

Mentesül a nyelvi követelmények teljesítése alól az a hallgató, aki a szakon az oklevél kiadásához előírt nyelvvizsgával rendelkezik.

Annak a hallgatónak, akinek **szakmai nyelvvizsga** az előírás (pl. gazdasági szakok), annak a **saját szakja** tanegységlistájában szereplő szaknyelvi kurzusokat kell **kötelezően** teljesítenie. Az általános nyelvi kurzusok teljesítési kötelezettsége rájuk nem vonatkozik.

Általános idegen nyelvi kurzusok:

Angol nyelv

| A tanegység | | Követelmény | Típus |
|-------------|--------------------------------------|-------------|----------|
| kódja | neve | | |
| NON_AN100G0 | Angol – A2-szintrehozó | Aláírás | kötelező |
| NON_AN101G0 | Angol – B1- középhasaladó | Aláírás | kötelező |
| NON_AN102G0 | Angol – B2-nyelvvizsga előkészítő 1. | Aláírás | kötelező |
| NON_AN103G0 | Angol – B2-nyelvvizsga előkészítő 2. | Aláírás | kötelező |

Német nyelv

| A tanegység | | Követelmény | Típus |
|-------------|--------------------------------------|-------------|----------|
| kódja | neve | | |
| NON_NE100G0 | Német – A2-szintrehozó | Aláírás | kötelező |
| NON_NE101G0 | Német – B1- középhasaladó | Aláírás | kötelező |
| NON_NE102G0 | Német – B2-nyelvvizsga előkészítő 1. | Aláírás | kötelező |
| NON_NE103G0 | Német – B2-nyelvvizsga előkészítő 2. | Aláírás | kötelező |

Francia nyelv

| A tanegység | | Követelmény | Típus |
|-------------|-------------------------------|-------------|----------|
| kódja | neve | | |
| NON_FR106G0 | Francia – A1-kezdő | Aláírás | kötelező |
| NON_FR107G0 | Francia – A2- alapfok | Aláírás | kötelező |
| NON_FR108G0 | Francia – B1-középhasaladó 1. | Aláírás | kötelező |
| NON_FR109G0 | Francia – B2-középhasaladó 2. | Aláírás | kötelező |

Orosz nyelv

| A tanegység | | Követelmény | Típus |
|-------------|-----------------------------|-------------|----------|
| kódja | neve | | |
| NON_OR106G0 | Orosz – A1-kezdő | Aláírás | kötelező |
| NON_OR107G0 | Orosz – A2- alapfok | Aláírás | kötelező |
| NON_OR108G0 | Orosz – B1-középhasaladó 1. | Aláírás | kötelező |
| NON_OR109G0 | Orosz – B2-középhasaladó 2. | Aláírás | kötelező |