|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve: WEBDESIGN ÉS TIPOGRÁFIAI ISMERETEK**  **Kódja: NOT\_IF113K2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): ea. / gyak. és száma: **2+0** | |
| A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb[[2]](#footnote-2)): **koll.** | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 6 | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: | |
| **Tantárgy-leírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | |
| A tárgy a tipográfiai alapok alkalmazásával és a weboldalak külcsínjére vonatkozó megoldásokkal azok esztétikai és hatékonyságbeli értékét növelő lehetőségeit ismerteti.  **Heti bontás:**  1. Hardware-es, és grafikai alapismeretek átismétlése  2. A digitális megjelenítésre vonatkozó tipográfiai alapok  3. Képek hatékony használata  4. Oldaloptimalizálás  5. Akadálymentesített oldalak (W3C-WAI)  6. Tipográfiai alapok I.  7. Tipográfiai alapok II.  8. Oldal struktúrák és technikák I.  9. Oldal struktúrák és technikák II.  10. Oldal struktúrák és technikák III.  11. Kompromisszum a „legújabb” és a „mindenhol működő” között  12. WAP és egyéb korlátozott megjelenésű webes lehetőségek  13. Felhasználói felületek ergonómiája  14. Összefoglalás | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | |
| **Irodalomjegyzék:**   * [http://www.standardsmode.hu](http://www.standardsmode.hu/) * Jeremy J. Sydik: Designing accessible web sites – The Pragmatic Programmers, 2007 * <http://www.csszengarden.com/tr/magyar/> * <http://www.w3.org/WAI/> * <http://webstyleguide.com/type/index.html> * [http://ilovetypography.com](http://ilovetypography.com/) | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Király Roland adjunktus, doktorjelölt** | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Szigetváry Péter kari informatikus, okleveles informatikatanár** | |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)