|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve: Néprajz és kulturális antropológia****Tantárgy kódja: NMP\_KU174K4** | **Kreditszáma: 4** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **előadás** és száma: **heti 2 óra** |
| A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb[[2]](#footnote-2)): **kollokvium, egyéni írásbeli beszámolók** |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **III.** |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: *–* |
| **Tantárgy-leírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| **A tantárgy célja:**A néprajznak és kulturális antropológiának, mint a kulturális örökség kutatásához nélkülözhetetlen háttértudományoknak az általános bemutatása, az alapvető fogalmak és összefüggések tisztázása.**A tantárgy tartalma:**A néprajz a társadalomtudományok rendszerében, sajátos kutatási módszerei, intézményhálózat. Magyarok és nemzetiségek, a népi kultúra táji és történeti tagolódása. Egyén és társadalom: közösségi normák, viselkedési szabályok. A gazdaságszervezés közösségi intézményei: paraszti erdő- és legelőközösségek. A népi táplálkozás hagyományai. Pásztorélet, pásztorművészet. Fazekasság, a cserépedények használata. Tradíció és továbbélés: a népművészet és népszokások átalakulása (folklorizáció, folklorizmus), a falusi és városi kultúra egymásra hatása az utóbbi fél évszázadban. Népi hiedelmek, a hitvilág alakjai. Dramatikus népszokások.A kulturális antropológia fogalma, helye a társadalomtudományok rendszerében. Az antropológiai gondolkodás rövid története. A kulturális antropológia módszertana. Gazdasági rendszerek, gazdasági antropológia. Társadalmi struktúra, szociálantropológia. Vallásantropológia. Ökológiai antropológia: Az erdő és az ember kapcsolata az Északi-középhegységben. Az egri vár kultusza. Hagyományőrzés ma: Az egri fertálymesterség. |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| **Kötelező irodalom:** Kósa László: *„Ki népei vagytok”. Magyar néprajz*. Budapest, Planétás - Mezőgazda, 1998. 246 p.PETERCSÁK Tivadar: *Heves megye népművészeti kutatása*. Magyar Múzeumok 2006/3. 38-42. Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi EgyesületHOLLÓS Marida: *Bevezetés a kulturális antropológiába*. Szimbiózis 1995/5. Budapest, ELTE-BTK, 1995. 2000. 182 pBOGLÁR Lajos – Papp Richárd (szerk.): *A tükör két oldala. Bevezetés a kulturális antropológiába.* Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2007. 284 p.**Ajánlott irodalom:**Balassa Iván – Ortutay Gyula: *Magyar néprajz*. Budapest, Corvina, 1979. 748 p.*Népművészeti örökségünk. Heves megye népművészete.* Szerk: PETERCSÁK Tivadar és VERES Gábor. Eger. Heves Megyei Múzeumi Szervezet, 2005. 605 p.*A magyar kulturális antropológia története.* Szerk: KÉZDI NAGY Géza. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008. 712 p.HOFER Tamás: *Antropológia és/vagy Néprajz. Tanulmányok a két kutatási terület vitatott határvidékéről* MTA Néprajzi Kutatóintézete, PTE Néprajz - Kulturális Antropológia Tanszék, L Harmattan. 2009.PETERCSÁK Tivadar: *Az erdő az Északi-középhegység paraszti gazdálkodásában*. Debrecen, Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszék, 1992. 239 p. PETERCSÁK Tivadar: *Az egri vár kultusza*. Honismeret 2002/5. 7-14.PETERCSÁK Tivadar: *A közbirtokosság.* Ethnographia 118. 2007/4. 343-357. |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** Dr. Petercsák Tivadar egyetemi tanár, MTA doktora |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:**Dr. Petercsák Tivadar egyetemi tanár, MTA doktora |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)