|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:**  Kreativitási modellek a vizuális nevelésben | **Kódja:** NMB\_VZ111K2 | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): ea./szem./gyak./konz. és száma: ea./2 | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): koll. | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1. | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| **Kompetenciák: 1, 2, 8, 9**   * A tanulói személyiség fejlesztése * A tanulói csoportok, közösségek alakulásának segítése, fejlesztése * Szakmai együttműködés és kommunikáció * Önművelés, elkötelezettség a szakmai fejlődésre   **Tantárgyi program**  A kreativitás és a tehetség szemlélet fogalmainak szerepe a vizuális nevelés történetében. Az akadémiai és a Bauhaus – modell hasonlóságai és különbözőségei. A kreativitás kutatás főbb irányzatai, a keleti és a nyugati kreativitás felfogás. A kreativitás megnyilvánulásának különböző területei. A kreatív képességek (a kreativitásban szerepet játszó életkor függő tényezők, az alkotásban szerepet játszó folyamatok). A kreativitásra nevelés szükségessége, lehetőségei a közoktatásban, a művészeti nevelésben. Kreatív tanórai feladatok és azok értékelése (példákkal). Joseph Beuys és Erdély Miklós szellemisége a vizuális nevelésben. A környezet- és tárgykultúra és az identitás, az identitásváltoztatás összefüggései. | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| *- Erika Landau: A kreativitás pszichológiája. Tankönyvkiadó, Budapest, 1974. - Klein Sándor: A kreativitás pszichológiája in. Ranschburg Jenő: Tehetséggondozás az iskolában. Tankönyvkiadó, Budapest, 1989. - Bodóczky István: Az alkotóképesség fejlesztése. MIF jegyzet. 1999. - Balogh László, Herskovits Mária, Tóth László: A tehetségfejlesztés pszichológiája. KLTE, Debrecen, 1994. - Spiel, Christian: Creativity, some new perspectives on a never old concept. In.: High Ability Studies. 1998. June.* | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Erdős Júlia** főiskolai tanár | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Erdős Júlia** főiskolai tanár, **Földi Péter** főiskolai tanár | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)