|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Képalkotó műtermi gyakorlat I. | **Kódja:** NMB\_VZ108G3 | **Kreditszáma: 3** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): ea./szem./gyak./konz. és száma: gyak./3 | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): gyj. | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 2. | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| **Kompetenciák: 1, 4, 9**   * A tanulói személyiség fejlesztése * A tanulók műveltségének, készségeinek és képességeinek fejlesztése a tudás felhasználásával * Önművelés, elkötelezettség a szakmai fejlődésre  1. **Tantárgyi program**   A figura (ember) téri mozgásainak elemzése, a szerkezet - funkció - ábrázolás kapcsolata, egész - rész viszonya. A figura mint téri elem, a figura mint képi elem, a figura mint motívum a kompozícióban, különböző ábrázolási rendszerekben. Torzítás, kiemelés. Takarás, áthatás. Indulat, gesztus szerepe a kifejezés alapelemeinek használatában. Kompozícióépítés figurális elemekkel, pozitív-negatív ritmus; a folyamat rögzítése grafikus megoldásban. Tanulmánylap figurális ábrázolással, grafikus megoldásban. Érzések, indulatok, mozgás - formakollázsok készítése figurális kompozíciók. Mozgás, indulat, történés tematikus kompozíció tervezése; a folyamat rögzítése. | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| - A képzőművészet iskolája, I-II. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest  - Barcsay Jenő: Ember és drapéria, Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest  - Barcsay Jenő: Művészeti anatómia Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** Kopasz Tamás Munkácsy díjas festőművész főiskolai docens | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. György István Csaba (Borgó)** főiskolai docens, **Molnár László József** főiskolai docens, **F. Balogh Erzsébet,** főiskolai docens | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)