|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** A képi gondolkodás és esztétikai ítéletalkotás a vizuális nevelésben | **Kódja:** NMB\_VZ101K2 | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): ea./szem./gyak./konz. és száma: ea./2 |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): koll |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1. |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| **Kompetenciák: 1, 5, 9*** A tanulói személyiség fejlesztése
* Az egész életen át tartó, tanulást megalapozó kompetenciák fejlesztése
* Önművelés, elkötelezettség a szakmai fejlődésre

**Tantárgyi program** A kognitív funkciók fejlődése, a látvány és az esztétikai ítéletalkotás. A képi gondolkodás sajátosságai kialakulásának szenzitív szakaszában (3-6 éves kor) a fiatalság, illetve a felnőtt gondolkodásban (Piaget és Bruner koncepciói). Az alak, a forma kialakulásának törvényei (Gestalt – törvények). A valóság vizuális megismerése, az érzékelés határai. A hétköznapi látvány és a műalkotás befogadása és értelmezése. Az ítéletalkotás és a vizuális élmény, a látás és a tanulás összefüggései (pszichológiai modellek). |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| * *Rudolf Arnheim: A vizuális élmény. Gondolat, Budapest, 1979.*
* *Martin Schuster: Művészetlélektan. Képi kommunikáció – Kreativitás – Esztétika*
* *Farkas András (szerk.): Vizuális művészetek pszichológiája I-II. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp., 1997.*
* *Robert Sekuler-Randolph Blake: Észlelés Osiris Bp 2000*
 |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: dr. Erdős Júlia főiskolai tanár**  |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Szurcsik József, főiskolai docens, Ványai Magdolna tanár** |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)