|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Illusztráció** | **Kódja: NMB\_TG113G4** | **Kreditszáma: 4** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **gyakorlat**  és száma: **2** | | |
| A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyj.** | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **2.** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:- | | |
| Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| A kortárs tervezőgrafika ilusztrációs technikáinak, műfajainak és tendenciáinak megismerése, önálló feladatmegoldásban való alkalmazása. | | |
| **A kurzus célja:**  Az illusztráció műfajainak és gyakorlati ismereteinek elsajátítása. A történeti és kortárs illusztráció példáinak ismertetése. Az illusztráció kreatív alkalmazása egy kiadvány keretein belül.  **A kurzus rövid tartalma:**  Az illusztráció és a szöveg kapcsolatának változatai, a hagyományos illusztráció és a kisérleti illusztráció kapcsolata, a kortárs illusztráció példái, stencil, ornamentika, street-art, trash-art, vektorgrafika, és a 3D használata. Az info-grafika jelensége és alkalmazása.  A kurzus alatt el kell készítenie a hallgatónak egy illusztratív kiadványt, a kurzus témái közül egyet választva, felhasználva.  **A kurzus által megerősített kompetenciák:**  A hallgatók megismerik és önállóan tudják használni a különböző illusztrációs technikák adta hangulati hatásokat, tudatosítják a korstílusok és formai jelenségek megjelenési, tartalmi és érzelmi különbségeit. | | |
| A 3-5 legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott* irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai) | | |
| **Kötelező irodalom**  Illustration Now! Taschen  WIEDEMAN, Julius: Illustration Now! 2-3, Taschen  [R. KLANTEN](http://www.amazon.com/s/ref=ntt_athr_dp_sr_1?_encoding=UTF8&sort=relevancerank&search-alias=books&field-author=R.%20Klanten), [N. BOURQUIN](http://www.amazon.com/N.-Bourquin/e/B001JOQXF2/ref=ntt_athr_dp_pel_2), [S. EHMANN](http://www.amazon.com/s/ref=ntt_athr_dp_sr_3?_encoding=UTF8&sort=relevancerank&search-alias=books&field-author=S.%20Ehmann), [F. van HEERDEN](http://www.amazon.com/s/ref=ntt_athr_dp_sr_4?_encoding=UTF8&sort=relevancerank&search-alias=books&field-author=F.%20van%20Heerden): Data Flow: Visualising Information in Graphic Design  **Ajánlott irodalom**  Graphis Annual, Illustration 1980-2010 | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*): **Kótai Tamás** főiskolai docens,Munkácsy-díj. | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak (*név, beosztás, tud. fokozat*): **Molnár László József** főiskolai docens, Munkácsy-díj. | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)