|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve: Sajtó- és művészi fotó I.**  **Tantárgy kódja: NBG\_KO239G2** | **Kreditszáma:** 2 |
| **A tanóra típusa:** szeminárium **heti óraszáma:** 2 | |
| **A számonkérés módja:** gyakorlati jegy | |
| **A tantárgy tantervi helye:** 3. félév | |
| **Előtanulmányi feltételek:** – | |
| **Tantárgyleírás**:  A kurzus célja megismertetni a hallgatót a fotózás alapjaival, sajátosságaival, műfaji jellemzőivel. A fotózás története. A fotózás általános jellemzői, fotórovatok a világsajtóban. | |
| **Kötelező irodalom:**  Demeter Zsuzsanna: A fotográfia megjelenése a magyar sajtóban  Forrás: http://fotomuveszet.elender.hu/9812/981216.html  **Ajánlott irodalom:**  Albertini Béla: A magyar szociofotó története a kezdetektől a második világháború végéig. Magyar Fotográfiai Múzeum, Kecskemét, 1997.  Baki Péter – Nánási László: A Vasárnapi Újság és a fotográfia kapcsolata. Magyar Média, Bp., 2000/1. sz. 14–25. | |
| **Tantárgy felelőse:** Barna Béla, tanársegéd | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Barna Béla, tanársegéd | |