|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Beszédtechnika | **Kreditszáma:** 3 |
| **A tanóra típusa:** szeminárium **Heti óraszáma:** 2  |
| **A számonkérés módja:** gyakorlati jegy |
| **A tantárgy tantervi helye:** 4. félév |
| **Előtanulmányi feltételek:** – |
| **Tantárgyleírás**: A beszédszervek és hangadással kapcsolatos funkcióik részletes megismerése. Az egyéni alapzönge kialakítása, gyakorlása. A beszédben megjelenő magassági- és hangerőváltások és ezek szerepe. A rezonancia erősítése a túlzott orrhangosság kiküszöbölése mellett. A magyar beszédhangok és magyar nyelvi norma szerinti, tiszta kiejtésük az igényes beszédben. A gyermekkori és a felnőttkori beszédhibák, és ezek korrigálási lehetőségei. A ritmus, a hangsúly, a hanglejtés, és ezek kapcsolata az élőbeszédben és olvasáskor. A mondatfonetikai eszközök, és a beszédfolyamat váltásainak gyakorlása különböző szituációk és szöveges anyagok segítségével. A testbeszéd fontossága a hitelesség szempontjából. A kongruencia kérdése a verbális és vizuális kommunikáció egységességében. A megszólalás problémái. A lámpaláz és oldása. A médiában szereplők nyilvános beszédéről. A beszéd stílusproblémái az egyes műfajoknál. |
| **Kötelező olvasmányok:**Fábián Zsuzsanna: *A hatásos beszéd mestersége.* Grafotip Kft., Eger, 2005.Moldova György: *Lámpaláz.* Dunakanyar 2000, Szentendre, 1997. |
| **Tantárgy felelőse:** Fábián Zsuzsanna óraadó tanár, logopédus |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Fábián Zsuzsanna óraadó tanár, logopédus |