|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tantárgy neve: Középkori egyetemes történelem (476-1492)Társadalmi és kulturális struktúrák kölcsönhatása a középkorban és a koraújkorban | **Kódja: NBB\_TR148G2** | **Kreditszáma: 3** |
| A tanóra típusa: **szem.** száma: **heti 2 óra** |
| A számonkérés módja: **gyj.** |
| A tantárgy tantervi helye: **III. félév** |
| Előtanulmányi feltételek:**---** |
| **Tantárgyleírás**: Az irodalmi tevékenység anyagi és eszmei feltételei a középkorban. A világi irodalom első csírái és a hűbériség. A lovagi szerelem és az „udvariasság”. Mária-kultusz és a nők szerepének felértékelődése. A trubadúrok. A provanszál kultúra fénykora és hanyatlása.A regény kezdetei. A Plantagenet-hatalom és a francia központosítás. A hűbériség morális válsága: lovagi hűség és szerelem konfliktusa. Az egyház és az irodalom. Az egyetemek és a skolasztika kisugárzása. Koldulórendek és a prédikáció. Az egyházi irodalom társadalomképe. Irodalom és társadalomkritika. A polgárság felemelkedése, sajátos szemlélete. A fabliau, a novella műfaja, szerelem- és társadalomfelfogása. Az új udvari kultúra és teoretikusai. Machiavelli, Erasmus és Castiglione. A „népi kultúra” szeparációja. Rabelais. Kulturális szintek elkülönülése és egymásra hatása a reneszánsz drámában. |
|  |
| **Kötelező és ajánlott olvasmányok:**Bahtyin, Mihail: François Rabelais művészete, a középkor és a reneszánsz népi kultúrája. Bp., 1982.Burke, Peter: Népi kultúra a koraújkori Európában. Bp., 1990.Elias, Noerbert: A civilizáció folyamata. Szociogenetikus és pszichogenetikus vizsgálódások. Bp., 1987.Gurevics, Aron J.: A középkori népi kultúra. Bp., 1987.Huizinga, Johann: A középkor alkonya. Bp., 1996.Kardos Tibor: Középkori kultúra, középkori költészet. Bp., MTT. é.n.Klaniczay Gábor: A civilizáció peremén. Bp., 1990.Kurcz Ágnes: „Magyarország és a lovagi kultúra”. Világosság, 1976/5.Le Goff, Jacques: Az értelmiség a középkorban. Bp., 1979.Szabics Imre: A trubadúrok költészete. Bp., 1995.Zemplényi Ferenc: „A középkori udvari kultúra funkcióváltozása a reneszánszban”. Magyar reneszánsz udvari kultúra. (Szerk.: R. Várkonyi Ágnes), Bp., 1978. 52-85. |
|  |
| **Tantárgy felelőse:** Dr. Makai János főiskolai tanár, PhD |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Dr. Makai János főiskolai tanár, PhD |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tantárgy neve: Középkori egyetemes történelem (476-1492)(Bizánc és az iszlám a középkorban) | **Kódja: NBB\_TR148G3** | **Kreditszáma: 3** |
| A tanóra típusa: **szem.** száma: **heti 2 óra** |
| A számonkérés módja: **gyj.** |
| A tantárgy tantervi helye: **III. félév** |
| Előtanulmányi feltételek:**---** |
| **Tantárgyleírás**: Bevezetés: általános tudnivalók, szervezési feladatok. A bizantinológia fogalma, a Bizánc-kutatás történeti vázlata. Bizánc előtörténete: a kelet-római Birodalom a IV-VI. században. A justinianoszi-aranykor. A VI-VII. századi nagy válság és következményei. A Herakleiosz, az Izauriai és a Makedon-dinasztia uralma.A történetírás, az építészet és a figuratív művészetek Bizáncban. Az „iszlamológia” és „iszlám” fogalmak értelmezése. Arábia az iszlám előtt. Mohamed fellépése, az iszlám mozgalom kibontakozása. A mohamed-i iszlám mint vallási és politikai mozgalom. A medinai umma. Az arab-iszlám birodalom kialakulása, s annak hatása a hódítók társadalmára és az iszlám vallási ideológiára. Az iszlám építészet és díszítőművészet. |
|  |
| **Kötelező és ajánlott olvasmányok:**Moravcsik Gy.: Bevezetés a bizantinológiába. Bp., 1966.L. Bréhier: Bizánc tündöklése és hanyatlása. Bp., 1997.C. Foss-P. Magdalino: Róma és Bizánc. Bp., 1990.Procopios: Titkos történet. é.n.A. P. Kazsdan-G. G. Litavrin: Bizánc rövid története. Bp., 1961.Darkó J.: Csázárimádó Róma, képromboló Bizánc. Bp., 1975. Kádár Z.: Bizánci mûvészet. Bp.Bizánc. Az iszlám. Szerk.: Petz György In: A művészet története.Európa a korai középkorban. Debrecen, 1998.Középkori egyetemes történeti szöveggyűjtemény. Szerk.: Sz. Jónás Ilona. Bp. 1999.Simon R.: A törzstől az államig. (In: Őstársadalom és ázsiai termelési mód. Bp., 1982.)Benke J.: Az arabok története. Bp., 1987.C. Cahen: Az iszlám. Bp., 1989.Simon R.: A Korán. A Korán világa. Bp., 1987.A. Mazahéry: A muszlimok mindennapi élete a középkorban. Bp., 1989.K. Armstrong: Mohamed. Az iszlám nyugati szemmel. Bp.Ostrogorsky, G.: Historia del estado bizantino. Akal, Madrid, 1983.Pirenne, H.: Mahomet et Charlemagne. PUF, Párizs, 1970. |
|  |
| **Tantárgy felelőse:** Dr. Makai János főiskolai tanár, PhD |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Dr. Kriston Pál főiskolai docens |