|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy neve: Műelemző szeminárium**  **Tantárgy kódja: NBB\_MA162G2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa és száma: **szeminárium, heti 2 tanóra** | |
| A számonkérés módja: **gyakorlati jegy** | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **III.** | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**-** | |
| **Tantárgyleírás**: | |
| A hallgatók a korábban a Bevezetés az irodalomtudományba és az Irodalmi proszeminárium c. kurzusok során elsajátított ismereteiket konkrét interpretációs gyakorlatokon hasznosítsák ill. elmélyítsék. A korábban megszerzett stilisztikai, retorikai és poétikai ismeretek gyakorlati alkalmazása. Az órákon többségében vers – és novellaértelmezések történnek – mindig az adott műre vonatkozó szakirodalom felhasználásával. | |
| **Kötelező olvasmányok:** | |
| * Bókay Antal: Bevezetés az irodalomtudományba. Osiris, Bp., 2006. (kijelölt fejezetek). | |
| **Tantárgy felelőse:** Dr. Szentesi Zsolt PhD, tanszékvezető főiskolai tanár | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k):** Dr. Kusper Judit PhD, főiskolai adjunktus; Dr. Ködöböcz Gábor PhD, főiskolai docens | |