|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Általános etika | **Kódja:** NBB\_FL720\_K2 | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa:előadás heti 2 óra | | |
| A számonkérés módja kollokvium | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **II.** | | |
| Előtanulmányi feltételek: | | |
| **Tantárgyleírás**: | | |
| **A tanegység oktatásának célja:**  A tantárgy keretében megismertetni azokat a bölcselettörténeti alapokat, amelyeknek erkölcsfilozófiai, illetve általános etikai vonatkozásai vannak. A szakirodalom feldolgozása alapján rávilágítunk olyan elméleti kérdésekre, alapfogalmakra, amelyek jól hasznosíthatók a gyakorlatban.  **Tantárgytartalom:**  Az erkölcs elméletének három oldala (értelmező, normatív, terápiás).  Az általános etika, mint az etika értelmező, azaz teoretikus vonatkozásainak terepe.  Az emberi természet és a conditio humana jelentése, tartalma, a történetiség problematikája morális szempontból.  Az erkölcsiség mint a jó és a rossz közötti különbségtétel. Normák és szabályok világa.  A kategorikus imperatívusz, mint univerzális maxima.  A választás, a döntés morális vonatkozásai: az egzisztenciális választás és a kettős minőségű reflexió.  A szándékos cselekvés és a morális autonómia összefüggései, autonomitás, heteronomitás.  A felelősség és a következmény problematikája.  A lelkiismeret típusai, az autoriter és a humanista lelkiismeret.  **Kialakítandó kompetenciák:**  Az etikus viselkedéssel kapcsolatban pozitív attitűd kialakítása. Képesség arra, hogy az etikai problémákat felismerjék a hallgatók. | | |
| Irodalom | | |
| **Kötelező olvasmányok:**  Heller Ágnes: Általános etika. Cserépfalvi, Bp. 1994.  Moráltükör. Etikai szöveggyűjtemény. Eger, 2002.  F. Bacon: Esszék. In: Reneszánsz etikai antológia. Gondolat, Bp. 1984.  I. Kant: Az erkölcsök metafizikájának alapvetése. Gondolat, Bp. 1991.  E. From: Az önmagáért való ember. Napvilág, Bp. 1998. | | |
| **Tantárgy felelőse: Lőrinczné Dr. Thiel Katalin** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Lőrinczné Dr. Thiel Katalin** | | |