|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Multimédia alapismeretek(Lengyelné dr. Molnár Tünde) | **Kódja:****LSP\_TM100G2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa: szeminárium és száma:**8 óra** |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb): **gyakorlati jegy** |
| A tantárgy tantervi helye: **1 félév (Ped. szakvizsg. felkészítő 3. félév)** |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:  |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| **A tanegység célja és tartalma:** A számítógépen alapuló multimédia-alkalmazások elméleti alapjainak megismertetése. Sajátítsa el a multimédia alapfogalmait, általános ismérveit, egyéb területeit, a médiaismeret fogalomrendszerét, az elektronikus médiumok általi befogadás ismérveit a multimédia felhasználási és értékelési szempontjait az internetes taneszközök értékelési formáit. Sajátítsa el a multimédia produkciók értékelési szempontjait, legyen nyitott a különböző értékelési szempontrendszerek iránt. Legyen képes egy multimédiás terméket vázlat szinten megtervezni.**Kompetenciák**: Sajátítsa el a multimédia produkciók értékelési szempontjait, legyen nyitott a különböző értékelési szempontrendszerek iránt. Legyen képes egy multimédiás terméket vázlat szinten megtervezni.**Ismeretanyag**1. A multimédia alapfogalmai. A multimédiáról általában. A multimédia értelmezései. A médiumtípusok.
2. A multimédia egyéb területei. Az Internet, virtuális valóság, videokonferencia, KTV, WEB tévé és rádió.
3. A multimédia általános ismérvei. A multimédia oktatási ismérvei. A pedagógiára váró feladatok
4. Médiaismeret. Az elektronikus médiumok általi befogadás ismérvei. Vizuális és auditív médiumok.
5. A multimédia felhasználása az oktatásban és értékelése. A felhasználás eszközei. Feltételei, installálás,
6. A multimédia tároló, továbbító és megjelenítő eszközei. A hálózati multimédia.
7. Multimédia szerzői rendszerek (Időalapú, folyamatalapú, oldalalapú rendszerek ismérvei)
8. Fejlesztőprogramok kiválasztása és osztályozása.
9. A multimédia felhasználása és értékelése. Gyakorlat.
10. A multimédia felhasználása és értékelése. Gyakorlat.
11. Szinopszis, média-kiválasztás, struktúra, képernyőterv layout terv bemutatása
12. Összegzés.

**Értékelés:*** Az elméleti ismereteket magába foglaló feladatlapok eredményes kitöltése (50%-os teljesítmény felett).
* Egy önálló, a megadott szempontrendszer alapján feldolgozott multimédiaértékelés 2-3 oldalban.
* Szinopszis, média-kiválasztás, struktúra és képernyőterv vázlatszintű bemutatása
 |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott* **irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| **Kötelező irodalom:**Forgó – Hauser – Kis-Tóth: Médiainformatika A multimédia oktatástechnológiája Líceum Kiadó. 1- 55. 113-178. 353-396. old. Eger, 2000.Forgó Sándor- Hauser Zoltán: Multimédia a multimédiáról [elektronikus oktatási segédanyag]. Eger. EKF MI, 2001.**Ajánlott irodalom:**Ralf Steinmetz: Multimédia. Bevezetés és alapok. 470. o. Springer. Budapest, 1997.Tószegi Zsuzsanna: Multimédia a könyvtárban. Bp. Akad. K., 1997.Kakuk J.– Hauser Z.–Szilágyi E. (szerk.): Mozgóképkultúra Eger EKTF., 1995. |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Lengyelné dr. Molnár Tünde tanszékvezető főiskolai docens** |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Dr. habil Forgó Sándor, tanszékvezető főiskolai tanár** |