|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Multimédia alapismeretek (Lengyelné dr. Molnár Tünde) | **Kódja:**  **LSP\_TM100G2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa: szeminárium és száma:**8 óra** | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb): **gyakorlati jegy** | | |
| A tantárgy tantervi helye: **1 félév (Ped. szakvizsg. felkészítő 3. félév)** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| **A tanegység célja és tartalma:** A számítógépen alapuló multimédia-alkalmazások elméleti alapjainak megismertetése. Sajátítsa el a multimédia alapfogalmait, általános ismérveit, egyéb területeit, a médiaismeret fogalomrendszerét, az elektronikus médiumok általi befogadás ismérveit a multimédia felhasználási és értékelési szempontjait az internetes taneszközök értékelési formáit. Sajátítsa el a multimédia produkciók értékelési szempontjait, legyen nyitott a különböző értékelési szempontrendszerek iránt. Legyen képes egy multimédiás terméket vázlat szinten megtervezni.  **Kompetenciák**: Sajátítsa el a multimédia produkciók értékelési szempontjait, legyen nyitott a különböző értékelési szempontrendszerek iránt. Legyen képes egy multimédiás terméket vázlat szinten megtervezni.  **Ismeretanyag**   1. A multimédia alapfogalmai. A multimédiáról általában. A multimédia értelmezései. A médiumtípusok. 2. A multimédia egyéb területei. Az Internet, virtuális valóság, videokonferencia, KTV, WEB tévé és rádió. 3. A multimédia általános ismérvei. A multimédia oktatási ismérvei. A pedagógiára váró feladatok 4. Médiaismeret. Az elektronikus médiumok általi befogadás ismérvei. Vizuális és auditív médiumok. 5. A multimédia felhasználása az oktatásban és értékelése. A felhasználás eszközei. Feltételei, installálás, 6. A multimédia tároló, továbbító és megjelenítő eszközei. A hálózati multimédia. 7. Multimédia szerzői rendszerek (Időalapú, folyamatalapú, oldalalapú rendszerek ismérvei) 8. Fejlesztőprogramok kiválasztása és osztályozása. 9. A multimédia felhasználása és értékelése. Gyakorlat. 10. A multimédia felhasználása és értékelése. Gyakorlat. 11. Szinopszis, média-kiválasztás, struktúra, képernyőterv layout terv bemutatása 12. Összegzés.   **Értékelés:**   * Az elméleti ismereteket magába foglaló feladatlapok eredményes kitöltése (50%-os teljesítmény felett). * Egy önálló, a megadott szempontrendszer alapján feldolgozott multimédiaértékelés 2-3 oldalban. * Szinopszis, média-kiválasztás, struktúra és képernyőterv vázlatszintű bemutatása | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott* **irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| **Kötelező irodalom:**  Forgó – Hauser – Kis-Tóth: Médiainformatika A multimédia oktatástechnológiája Líceum Kiadó. 1- 55. 113-178. 353-396. old. Eger, 2000.  Forgó Sándor- Hauser Zoltán: Multimédia a multimédiáról [elektronikus oktatási segédanyag]. Eger. EKF MI, 2001.  **Ajánlott irodalom:**  Ralf Steinmetz: Multimédia. Bevezetés és alapok. 470. o. Springer. Budapest, 1997.  Tószegi Zsuzsanna: Multimédia a könyvtárban. Bp. Akad. K., 1997.  Kakuk J.– Hauser Z.–Szilágyi E. (szerk.): Mozgóképkultúra Eger EKTF., 1995. | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Lengyelné dr. Molnár Tünde tanszékvezető főiskolai docens** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Dr. habil Forgó Sándor, tanszékvezető főiskolai tanár** | | |