|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** **A médiaismeret tanításának gyakorlata** | **Kódja:****LMP\_MK101G2** | **Kreditszáma:** **2** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1):szeminárium és száma:10 |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)):gyakorlati jegy |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**–** |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| **Kompetenciák: 4, 5, 6*** A tanulók műveltségének, készségeinek, és képességeinek fejlesztése, ennek alapján az adott tudományterületen a kutatási eljárások megismertetése
* Az egész életen át tartó tanulást megalapozó kompetenciák fejlesztése
* A tanulási folyamat szervezése és irányítása

***Tudás**** Legyen tisztában a tantárgy médiaismereti tartalmaival.
* Ismerje a médiaismereti részek helyét a tantárgy egészében. Ismerkedjen meg a tantárgy-rész fogalomkészletével

***Attitűdök/nézetek**** A tantárgy médiaismereti tartalmait értékelje a legkorszerűbb médiaelméleti iskolák szemlélete alapján.
* Ismerje fel az egyes médiaértési iskolák közötti szemléleti különbségeket.
* Tartsa szem előtt, hogy a tantárgy keretei között megszerzett ismereteket az iskolai munkában kell hasznosítania.

***Képességek**** Legyen képes a médiaismereti részek korszerű értelmezésére.
* Használja a médiaismereti fejezetekben használatos kulcsfogalmakat (reprezentáció, rítus, médiaműfajok, sztár stb.). A médiaismereti részek tartalmát és követelményrendszerét vonatkoztassa a tantárgy egészének tartalmaira és kimeneti követelményeire

**Cél** A hallgatók sajátítsák el a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárgy médiás részének tartalmait. Megfelelően tájékozódjanak a tantárgy ezen fejezetéhez kapcsolódó szakirodalomban. Legyenek képesek a foglalkozásokon megtanultakat az iskolai gyakorlatban alkalmazni.**Tartalom**A médiatörténet tanításának kérdései. A televízió valóságképe. A beszélgető-műsorok tanítása. A valóságshow-k tanítása. A dokumentum- és hírműsorok tanítása. Az írott médiumokkal kapcsolatos tananyagok. Az új médiumok tanításának kérdései**Módszerek** A szemináriumon mikrotanítási gyakorlatokat végzünk (fogalmak bevezetése, taneszközhasználat, fejlesztési feladatok kidolgozása stb.)**Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:**A gyakorlati jegy megszerzéséhez két- vagy három oldalas leadandó munkákat kell elkészíteni (a kerettanterv elemzése, a kereszttantervi tartalmak elemzése, tantárgyi koncentrációs lehetőségek kidolgozása, a nemzetközi médaioktatási modellek ismertetése). |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| **Kötelező olvasmányok** Császi Lajos: *A média rítusai*. Osiris-MTA-ELTE, 2002. Két *fejezet A média rítusai: ceremóniák és tabloidok* és *Populáris rítusok: pletykák és botrányok a médiában*. (86-109. és 109-139. oldal)**Ajánlott irodalom** László János: A szociális reprezentációról; Tamás Pál: A tematizációról. In: Béres István Horányi Özséb: *Társadalmi kommunikáció*. Osiris, 2001.Rivers Mathews: *Médiaetika*. Bagolyvár, 1999. (A hírgyűjtés etikája, A tényfeltáró újságírás normái, A hírcsomagolás etikája című fejezetek 112-180. oldal.)Szíjártó Imre: A rádiós és televíziós műsorok szerkezetéről. In: *Jel-Kép* 2000/4. Szíjártó Imre: *Szappanoperák, teleregények, sorozatok.* Raabe-Klett Kiadó Budapest, 1999.Szigeti Péter: Big Brothel. *Médiakutató*, 2002. TélVágvölgyi B. András: Big BraMagyar valóságshow. *Filmvilág*, 2002/11. Zsolt Péter: A “Big Brother” szociálpszichológiája. *Médiakutató*, 2002. Tél |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** Dr. habil Szíjártó Imre főiskolai docens |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** Dr. habil Szíjártó Imre főiskolai docens, Dr. Tóth Tibor főiskolai docens |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)