|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Amerikai önéletrajzok és önéletrajzi jellegű írások** | **Kódja:**  **LMB\_AM136G5** | **Kreditszáma: 5** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **szeminárium** és száma: **2** | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyakorlati jegy** | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **választható** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**—** | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| A kurzus célja, hogy a hallgatóknak részletes és beható ismereteket nyújtson az amerikai irodalom egyik sajátságos műfaja, az önéletírások terén. Az önéletrajz illetve az önéletrajzi jellegű írások azonban nemcsak irodalmi, hanem történelmi, társadalmi, kulturális, és mélylélektani jelentőséggel is bírnak. A szeminárium kiemelkedő figyelmet fordít az indián fogságnaplókra, a rabszolgák beszámolóira, illetve az amerikai történelem meghatározó szereplőinek önéletrajzaira. A szemináriumon megtárgyalandó témák a következők: az önéletrajz mint irodalmi műfaj, az önéletrajz kutatás kritikai háttere, (Couser, De Man, Lejeune), a gyarmati kor önéletrajzai ( Smith, Winthrop, Bradford), az indián fogságnaplók, a rabszolganaplók, írónők önéletrajzai, kisebbségi szerzők, (James Weldon Johnson, Eldridge Cleaver, Richard Rodriguez), önéletrajzi írásai. | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| Benstock, Shari. *Theory and Practice of Women’s Autobiographical Writing*. London: Routledge, 1988.  Couser, G. Thomas. *Altered Egos:\_Authority in American Autobiography*. Oxford: OUP, 1989.  Faery, Rebecca, Blevins: *Catrtographies of Desire: Captivity, Race, and Sex in the Shaping of an American Nation.* Norman: U of Oklahoma P, 1999.  Lejeune, Philippe. *On Autobiography*. Minneapolis: U of Minnesota P, 1989.  Séllei, Nóra. Tükröm, tükröm: Írónők önéletrajzai a 20. század elejéről. Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Tarnóc András, egyetemi docens, PhD** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)