|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Amerikai és nemzetközi posztmodernizmus** | **Kódja:****LMB\_AM135G5** | **Kreditszáma: 5** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **szeminárium** és száma: **2** |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyakorlati jegy** |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **választható** |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**—** |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| A tantárgy lehetőséget teremt arra, hogy a hallgatók megismerkedjenek a posztmodernizmus jelenségeivel, elméleti kérdéseivel, legjelentősebb képviselőivel és irodalmi alkotásaival. A kurzusok érdeklődési körébe tartoznak: a modernizmus válságai, posztmodernizmus európai és amerikai kontextusban, posztmodernizmus és a kánon, posztmodernizmus rivális értelmezései, posztmodern esztétika, a posztmodern regény. A posztmodernizmus legjelentősebb szerzői szerepelnek a tanmenetben, mint Fredric Jameson, Jean-François Lyotard, Michel de Certeau, Linda Hutcheon, Jacques Derrida, and Roland Barthes, és Ishmael Reed. |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| Fredric Jameson. *Postmodernism: The Cultural Logic of Late Capitalism*. Duke Univesrsity Press. 1991.Jean Baudrillard. *America*. Verso. 1989.Michel de Certeau, *The Practice of Everyday Life*. Unuiversity of California Press. 2002.Linda Hutcheon. Theorizing the Postmodern. Twentieth-Century Literary Theory. Ed. K.M. Newton. London: Longmans, 1997. 275-82.Ishmael Reed. *Mumbo Jumbo*. Scribner. 1996. |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Thomas Cooper, főiskolai docens, PhD** |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:**  |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)