|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Marginális és paralell kultúrák a mai USA-ban** | **Kódja:**  **LMB\_AM126G5** | **Kreditszáma: 5** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **szeminárium** és száma: **2** | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyakorlati jegy** | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **4** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**—** | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| Ez a kurzus az Egyesült Államok etnikai kisebbségeinek mélyreható megismertetését tűzi ki célul, valamint vizsgálja azok ütközéspontjait. Szeretnénk eloszlatni néhány olyan téves elképzelést, mint a homogenitás és bármely elemzési nézőpont kizárólagossága. Vizsgáljuk az etnikai identitás fogalmát, a kapcsolódó kultúrpolitikát, az etnikai kisebbségek esélyegyenlőségi harcát, a párhozamos kultúrák (Virágos) létét és az un. *mainstream* és marginális kultúrák feszültségpontjait és pozitív kölcsönhatását is. További részterületek, melyeket a szeminárium vizsgál: a kisebbségi kultúrák általában, a mai multikulturális társadalom kialakulása és törésvonalai, a kisebbségek és a többségi társadalom viszonya az USA-ban, az őslakos indián, a Chicano/a kultúrák, a bevándorlók, ázsiai-amerikai közösségek helyzete, magyarok Amerikában, a társadalom-gazdasági helyzet alakulása a rassz, régió és nemi hovatartozás vonatkozásaiban. A hallgatók segítséget kapnak kritikai értékelő-képességük fejlesztéséhez és az összehasonlító kultúr-tanulmányok tudományos szintű elemzéséhez, melyet más amerikanisztikai kutatásaikban is hasznosíthatnak. | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| Simon During (ed.): *The Cultural Studies Reader*. 2nd ed. London: Blackwell, 2003.  David Theo Goldberg (ed.): *Multiculturalism: A Critical Reader*. Oxford: Blackwell, 1994.  Samuel, P. Huntington: *Who Are we? The Challenges to America’s National Identity*. New York: Simon, 2004.  V. L. Parrington: *Main Currents in American Thought* New York: Harcourt, Brace and World, 1954.  R. Takaki: *From Different Shores*. Oxford UP, 1994. | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Kádár Judit, főiskolai docens, PhD** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)