|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: 20. századi indián irodalom** | **Kódja:**  **LMB\_AM115G5** | **Kreditszáma: 5** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **szeminárium** és száma: **2** | | |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyakorlati jegy** | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **3** | | |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**—** | | |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása | | |
| Korábbi amerikai irodalmi tanulmányokra alapozva, a kurzus célja az amerikai irodalom eddig kevésbé ismert, de az irodalmi kánonban egyre nagyobb teret nyerő amerikai indián irodalom 20. századi fejlődési folyamatának vizsgálata. Időrendi tematikát követve, az asszimiláció, tagadó, szeparatista és poszt-indián irodalmi műveken keresztül határozza meg az indián irodalom jogosultságát az amerikai irodalmi kánonban. A kurzus a jellegzetes indián műfaji és identitás-megnyilvánulások gyökereit a nem indián irodalmi színtéren is elhelyezi, a kultúra és narratíva kapcsolatának kontextusában. | | |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) | | |
| Parker, Robert D. *The Invention of Native American Literature.* Ithaca: Cornell U P, 2003.  Treuer, David. *Native American Fiction: A User’s Manual*. Greywolf, 2006.  Vizenor, Gerald. ed. *Narrative Chance: Postmodern Discourse on Native American Indian Literatures.* Albuquerque: U of New Mexico P, 1989.  Vizenor, Gerald. *Manifest Manners. Postindian Warriors of Survivance.* Hanover: U P of New England, 1994. | | |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Szathmári Judit, főiskolai docens, PhD** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** | | |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)