|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Nathaniel Hawthorne és az amerikai gótika** | **Kódja:****LMB\_AM110G5** | **Kreditszáma: 5** |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): **szeminárium** és száma: **2** |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): **gyakorlati jegy** |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **2** |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*:**—** |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| A tantárgy lehetőséget ad arra, hogy a hallgatók alaposan megismerkedjenek Nathaniel Hawthorne irodalmi műveivel és helyével az amerikai gótikában. A kurzusok érdeklődési körébe tartoznak: Hawthorne szerepe az amerikai regény kialakulásában és egy mitikus amerikai múlt létrehozásában. A szerző legjelentősebb regényei és novellái szerepelnek a tanmenetben, mint Fanshawe, The Scarlet Letter, The House of Seven Gables, The Blithedale Romance, The Marble Faun, Ethan Brand, Rappaccini’s Daughter, Young Goodman Brown, és The Minister’s Black Veil. |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| Robert Lawson-Peebles. *American Literature Before 1880*. Harlow, Pearson. 2003Jennifer A. Hurley. *American Romanticism*. San Diego. Greenhaven Press. 2000  Mellow, James R. *Nathaniel Hawthorne in His Times*. Boston. Houghton Mifflin CompPaul Lauter (ed.). *The Heath Anthology on American Literature.* 2 vols. Lexington, MA: D. C. Heath, 1990.James E. Miller, Jr. (ed.). *Heritage of American Literature.* Vol. 1. San Diego: Harcourt, 1991. |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**: Dr. Vadon Lehel, egyetemi tanár, PhD** |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** **Dr. Thomas Cooper, főiskolai docens, PhD** |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)