|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:**  **Művészeti nevelés III. Vizuális nevelés** | **Kódja:** **LBP\_CG123G3** | **Kreditszáma: 3** |
| A tanóra típusa: szeminárium 8 óra | | |
| A számonkérés módja gyakorlati jegy | | |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): **IV.** | | |
| Előtanulmányi feltételek: | | |
| **Tantárgyleírás**: | | |
| **A tantárgy oktatásának célja:**  A hallgatók rendelkezzenek olyan esztétikai- érzelmi- és vizuális- módszertani kultúrával, mely alkalmassá teszi őket a vizuális nevelés feladatainak eredményes elvégzésére. Olyan képességek, készségek kialakítása, melynek birtokában, a mindennapi munkában eredményesebben, felkészültebben, dolgozhatnak a hallgatók. Lehetőséget adni az elméleti és gyakorlati ismeretek tevékenységek során történő elsajátítására, csoportos és egyéni alkalmazására, gyakorlására.  **Tananyagtartalom**:  A vizuális nevelés pszichológiai alapjai  A látás, mint érzékelés  A vizuális kultúra, a környezet esztétikai szempontok szerinti alakítása  A testnyelv, a mimika – a jelnyelv értelmezése  A gyermekek vizuális fejlődése  A gyermekek pszichoszomatikus fejlődése a vizualitás tükrében  A manualitás és a vizuális jelnyelv kezdetei  Módszerek és feltételek a vizuális tevékenységek megindulásának biztosítására.  A vizuális kultúra és a környezet  A csoportszoba esztétikája  Ismerkedés a vizuális művészet (képző-, ipar-, építőművészet) speciális témáival  Történelmi ismeretek: gyermeknevelés és játék.  A vizuális fejlesztés összehangolása más fejlesztési területekkel  A tantárgy kapcsolata a tágabb értelemben vett környezeti esztétikával  A tantárgy kapcsolata a szűkebben értelmezett művészeti (irodalmi, zenei) neveléssel.  **Kialakítandó kompetenciák:**  A hallgatók vizuális kultúrájának módszertani változásokkal átszőtt fejlesztése, ill. olyan szintre juttatása, hogy képes legyen a 0-3 éves korú gyermekek esztétikai nevelésére a személyiségük alakítására. | | |
| Irodalom | | |
| **Kötelező olvasmányok:**  Kárpáti Andrea szerk: Vizuális képességek fejlődése, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995  E.H. Gombrich: A művészet története, Gondolat, Bp., 1972.  Mérei-Binet: Gyermeklélektan, Gondolat, Bp., 1985.  Marék Veronika: Jó játék a papír, a filc | | |
| **Tantárgy felelőse: Dr. Erdős Júlia** | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Fedics Miklós** | | |