|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:** Angol irodalmi műfajelmélet | **Kódja:** LBB\_AN125G3 | **Kreditszáma:** 3 |
| A tanóra típusa[[1]](#footnote-1): szem. és száma: 12/félév (levelező) |
| A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb[[2]](#footnote-2)): gyakorlati jegy |
| A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 6. |
| Előtanulmányi feltételek *(ha vannak)*: |
| **Tantárgyleírás**: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása |
| **Az oktatás nyelve**: angol**A tanegység leírása:**A tárgy olyan kurzusokat jelöl, melyek az angol irodalmi műfajok és műnemek vizsgálatát célozzák. Az egyes szövegolvasó szemináriumok az angol dráma remekműveivel, az angol regénytípusokkal, az angol novella klasszikusaival vagy éppen kiemelkedő lírai alkotásokkal és azok szerzőivel foglalkoznak. A szemináriumokon végzett műelemzéseket az adott műfajjal és szerzővel kapcsolatos elméleti munkák áttekintése kíséri.  |
| A **3-5** legfontosabb *kötelező,* illetve *ajánlott***irodalom** (jegyzet, tankönyv) felsorolása biblio­gráfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN) |
| **Kötelező olvasmányok:**Abrams, M.H. (ed.) *The Norton Anthology of English Literature*. *Volumes I-II.* W.W. Norton Company, New York, London, 1993. (egyes művek)Brooks, Cleanth and R. P. Warren. *Understanding Poetry.* Holt, Rineheart and Winston Inc., New York, 1976. Hawthorn, Jeremy. *Studying the Novel*. Edward Arnold, London, New York, 1992.**Ajánlott olvasmányok**:Ford, B. (ed.) *The New Pelican Guide to English Literature*. Penguin Books, Harmondsworth, 1991. (vonatkozó részek)Parrinder, Patrick. *Authors and Authority.* Macmillan, London, 1991.  |
| **Tantárgy felelőse** (*név, beosztás, tud. fokozat*)**:** Dr. Tóth Tibor főiskolai docens, PhD |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k),** ha vannak(*név, beosztás, tud. fokozat*)**:**Dr. Antal Éva főiskolai tanár, PhD; Dr. Dolmányos Péter főiskolai docens, PhD; Dr. Reichmann Angelika főiskolai docens, PhD |

1. **Ftv. 147. §**  *tanóra:* a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció) [↑](#footnote-ref-1)
2. pl. évközi beszámoló [↑](#footnote-ref-2)