|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tantárgy neve: GYÓGYPEDAGÓGIA | | | | |
| Tantárgy kódja: NFP\_CG400K2 | | | | |
| **Kredit:**  2 | **Félév:**  III. | **Heti**  **óraszám:**  2. | **Óratípus:**  Előadás X  Szeminárium   Gyakorlat  | **Értékelés:**  Kollokvium X  Gyakorlati jegy  |
| **A tantárgy oktatásának célja:**  Alapvető gyógypedagógiai ismeretek nyújtása a különböző fogyatékossági típusokról, különös figyelmet fordítva a korai felismerés és fejlesztés lehetőségére és jelentőségére.  **Tananyagtartalom**:   1. A fogyatékosság fogalma, típusai, a gyógypedagógiai nevelés feladatai 2. A speciális gondozást igénylők köre: az értelmi fogyatékosok 3. A speciális gondozást igénylők köre: az érzékszervi fogyatékosok 4. A speciális gondozást igénylők köre: a mozgásukban akadályozottak 5. A speciális gondozást igénylők köre: az akadályozott beszédfejlődésűek 6. Az akadályozott fejlődésmenet okai, háttere: perinatális, prenatális posztnatális 7. Az akadályozott fejlődésmenet okai, háttere: exogén, endogén 8. A speciális gondozást igénylők fejlődési sajátosságai: 9. A korai felismerés jelentősége, diagnosztikus tünetek: fejlődési tesztek: vizsgálandó területek, az eredmények értelmezése 10. A korai felismerés jelentősége, diagnosztikus tünetek: megkésett mozgás- és beszédfejlődés 11. A korai felismerés jelentősége, diagnosztikus tünetek: bizarr viselkedésformák 12. Korai korrekció 13. A speciális gondozást igénylők helye a családban: az anya-gyerek kapcsolat, a szülők viszonya a sérülés tényéhez (elfogadás-elutasítás) 14. Speciális gondozást végző intézmények 15. Az integrált gondozási forma tárgyi, személyi feltételei | | | | |
| **Kötelező olvasmányok:**  Illyés Sándor szerk. (2000) Gyógypedagógiai alapismeretek ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Főiskolai Kar, Budapest  Illyés Gyuláné (szerk.): Gyógypedagógiai pszichológia. Akadémiai Kiadó Bp., 1987.  Párdányi Teodóra (szerk.): Az értelmi fogyatékosság felismerése gyermekkorban. TK. Kiadó, Bp., 1990. | | | | |
| **Tantárgyfelelős:** Dr. Dávid Mária  Oktatók: | | | | |