|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve:**  **Művészeti nevelés III. –Vizuális nevelés** | | | | |
| **Tantárgy kódja: NFP\_CG308G2** | | | | |
| **Kredit:**  2 | **Félév:**  III. | **Heti**  **óraszám:**  3 | **Óratípus:**  Előadás   Szeminárium X  Gyakorlat  | **Értékelés:**  Kollokvium   Gyakorlati jegy X |
| **A tantárgy oktatásának célja:**  A hallgatók rendelkezzenek olyan esztétikai- érzelmi- és vizuális- módszertani kultúrával, mely alkalmassá teszi őket a vizuális nevelés feladatainak eredményes elvégzésére. Olyan képességek, készségek kialakítása, melynek birtokában, a mindennapi munkában eredményesebben, felkészültebben, dolgozhatnak a hallgatók. További cél a jelöltek vizuális kultúrájának módszertani változásokkal átszőtt fejlesztése, ill. olyan szintre juttatása, hogy képes legyen a 0-3 éves korú gyermekek esztétikai nevelésére a személyiségük alakítására. Lehetőséget adni az elméleti és gyakorlati ismeretek tevékenységek során történő elsajátítására, csoportos és egyéni alkalmazására, gyakorlására.  **Tananyagtartalom**:   1. A vizuális nevelés pszichológiai alapjai 2. A látás, mint érzékelés 3. A vizuális kultúra, a környezet esztétikai szempontok szerinti alakítása 4. A testnyelv, a mimika – a jelnyelv értelmezése 5. A gyermekek vizuális fejlődése 6. A gyermekek pszichoszomatikus fejlődése a vizualitás tükrében 7. A manualitás és a vizuális jelnyelv kezdetei 8. Módszerek és feltételek a vizuális tevékenységek megindulásának biztosítására. 9. A vizuális kultúra és a környezet 10. A csoportszoba esztétikája 11. Ismerkedés a vizuális művészet (képző-, ipar-, építőművészet) speciális témáival 12. Történelmi ismeretek: gyermeknevelés és játék. 13. A vizuális fejlesztés összehangolása más fejlesztési területekkel 14. A tantárgy kapcsolata a tágabb értelemben vett környezeti esztétikával 15. A tantárgy kapcsolata a szűkebben értelmezett művészeti (irodalmi, zenei) neveléssel. | | | | |
| **Kötelező olvasmányok:**  E.H. Gombrich: Művészet és illúzió, Gondolat, Bp., 1972.  E.H. Gombrich: A művészet története, Gondolat, Bp., 1972.  Mérei-Binet: Gyermekpszichológia, Gondolat, Bp., 1985.  Marék Veronika: Jó játék a papír, a filc | | | | |
| **Tantárgyfelelős:** Madaras László  **Oktatók:** | | | | |