|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Irodalom szakszeminárium**  | **Kódja:** **NBB\_GE181G2** | **Kreditszáma: 2** |
| A tanóra típusa: **szem.** száma: **2** |
| A számonkérés módja: **gyj.** |
| A tantárgy tantervi helye: **5. félév** |
| Előtanulmányi feltételek: *-* |
| **Tantárgyleírás:** A tárgy célja, hogy összegezze és elmélyítse a hallgatók irodalomtudományi ismereteit, amelyeket a germanisztika alapszak irodalomtudományi kurzusainak keretében sajátítottak el. A szeminárium a *Bevezetés az irodalomtudományba*, és a *Német irodalom I, II. III, IV* c. kurzusok ismeretanyagára építve kíván segítséget nyújtani abban, hogy a hallgatók minél alaposabban felkészülhessenek a záróvizsgára.**Az oktatás nyelve: német** |
|  |
| **Kötelező olvasmányok:*** Grübel, R. [u.a.]: Orientierung Literaturwissenschaft. Was sie kann, was sie will. Reinbeck bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2001.
* Beutin, Wolfgang: Deutsche Literaturgeschichte. Metzler: Stuttgart, 2001.
* Helbig, J.: Erzählen und Erzähltheorie im 20. Jahrhundert. Heidelberg, 2001.
* Bode, Christoph: Einführung in die Lyrikanalyse. Trier, 2001.
* Asmuth, B.: Einführung in die Dramenanalyse. Metzler: Stuttgart, 1995. (Sammlung Metzler 188)
 |
|  |
| **Tantárgy felelőse: Dr. Szabó Csaba PhD** |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Dr. Szabó Csaba PhD, dr. Kalocsai-Varga Éva PhD** |