|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: Szépirodalom és kultúra** | | **Kódja:**  **NBB\_GE175G3** | **Kreditszáma: 3** |
| A tanóra típusa: **szem.** száma: **2** | | | |
| A számonkérés módja: **gyj.** | | | |
| A tantárgy tantervi helye: **3. félév** | | | |
| Előtanulmányi feltételek: *-* | | | |
| **Tantárgyleírás:**  A tárgy szeminárium keretében foglalkozik a Magyar Királyság német nyelvű irodalmi életével, s annak német-magyar művelődéstörténeti közvetítő szerepével a 18-19. században. Az előadáshoz kapcsolódva a szeminárium is előtérbe helyezi a századforduló évtizedeinek vizsgálatát, mivel ekkor Magyarország városainak német nyelvű irodalmi élete kultúraközvetítő szerepén túl a magyar nyelvű irodalmi élet jelentős feladatait is számos területen ellátta. A szeminárium a korszak magyarországi német nyelvű irodalmát, lírát, drámát – ezen belül a német nyelvű színjátszást is – és epikát a megadott szerzők kiválasztott művei alapján behatóbban vizsgálja. (Líra: Carl Anton von Gruber, Therese Artner, Johann Paul Köffinger, Christophorus Rösler; dráma: Franz Xavier Girzick; próza: Christophorus Rösler, Johann Ludwig Schedius, Jakob Galtz, Samuel Bredeczky)  **Az oktatás nyelve: német** | | | |
|  | | | |
| **Kötelező olvasmányok:**   * Tarnói, László: Parallelen, Kontakte, Kontraste. ELTE Germanisztikai Intézet: Bp., 1998. * Bellér, Béla: Kurze geschichte der Deutschen in Ungarn. Bp., 1986. * Deutschsprachige Texte aus Ungarn. Bd.1-3. Hg. László Tarnói, András F. Balogh (Bp., 1996, 1999, 2000) – Kijelölt versek, egy dráma, prózai művek a fent megadott szerzőktől.   **Ajánlott olvasmányok:**   * Fried, István: Über die Kultur des deutschen Bürgertums von Pesth-Ofen am Anfang des 19. Jahrhunderts. Debrecen, 1975. (=Német filológiai tanulmányok IX. [Arbeiten zur deutschen Philologie 9.]) | | |
|  | | | |
| **Tantárgy felelőse: Dr. Kalocsai-Varga Éva PhD** | | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Dr. Kalocsai-Varga Éva PhD, dr. Szabó Csaba PhD** | | | |