|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgy neve: A magyarországi német sajtó** | | **Kódja:**  **NBB\_GE105K4** | **Kreditszáma: 4** |
| A tanóra típusa: **ea.** száma: **2** | | | |
| A számonkérés módja: **koll.** | | | |
| A tantárgy tantervi helye: **6. félév** | | | |
| Előtanulmányi feltételek: *-* | | | |
| **Tantárgyleírás:**  A kurzus célja, hogy a hallgatók képet kapjanak a magyarországi német sajtó törekvéseiről és jelentőségéről a 18. századi kezdetektől kb. 1918-ig, valamint arról, hogy a magyarországi német ajkú polgárság milyen közvetítő szerepet játszott. A kronológia mellett bemutatásra kerül egy-egy jelentősebb író/újságíró pályájának bemutatása is. Többek között: milyen szerepet játszott Falk Miksa az osztrák sajtóban, majd a hazai magyar és német nyelvű orgánumokban? Hogy sikerült Bródy Zsigmondnak 1880 körül Budapest egyik legnagyobb adófizetőjévé válnia? Hogy került Karl Emil Franzos a *Neuen Pester Journal* élére? Milyen szerepet játszottak a Magyarországon kiadott periodikumok a magyar és a német irodalom elterjesztésében? Ezeket a kérdéseket kívánjuk megválaszolni.  **Az oktatás nyelve: német** | | | |
|  | | | |
| **Kötelező olvasmányok:**   * Fried, István: Über die Kultur des deutschen Bürgertums von Pesth-Ofen am Anfang des XIX. Jahrhunderts.= Arbeiten zur deustchen Philologie 9. Debrecen 1975, 95-110. * Komáromi, Sándor: A magyarországi német irodalom 1848/49 és 1918 között. In: Kalász Márton et. al.: Fejezetek a magyarországi német irodalom történetéből. Budapest, 2002, 279-363. * Szász, Ferenc: Vielfalt und Beständigkeit. Studien zu den deutsch-ungarischen Literaturbeziehungen. Pécs, 1999, 5-49.   **Ajánlott olvasmányok:**   * Hambuch, Wendelin (Hg.): Deutsche in Ungarn. Budapest 1998. * Pukánszky, Béla: A magyarországi német irodalom története. A legrégebbi időktől 1848-ig. Máriabesenyő – Gödöllő, 2002. | | |
|  | | | |
| **Tantárgy felelőse: Dr. Nagy Rita PhD** | | | |
| **Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): Dr. Szabó Csaba PhD, dr. Kalocsai-Varga Éva PhD** | | | |