|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A tantárgy megnevezése:** | | **Kód** | **Kreditszám:** |
| Historiográfia | | NMB\_TD100K3 | 3 |
| **A tantárgyért felelős szervezeti egység** | | **A kurzus jellege** | **Kontaktóraszám:** |
| EKF BTK Történelemtudományi Intézet | | Előadás | 30 |
| **Előfeltételek** | | **Az értékelés formája** |  |
|  | | Kollokvium |  |
| **Cél:**  A 19. és 20. századi egyetemes (döntően európai) és magyar történetírás legfontosabb tendenciáinak, iskoláinak és alkotóinak a megismerése. A kurzus elvégzése után a hallgató szabatosan használja a tantárgy terminológiáját és képes legyen eligazodni napjaink történetírói iskolái és irányzatai; valamint a különböző metodológiai eljárások között.  **Tartalom:**  1. Bevezetés I: Európai történetírói irányzatok és személyiségek a 19. századig. Áttekintés  2. Bevezetés II: Magyar historiográfia a 19. század utolsó harmadáig. Áttekintés  3. A francia-angolszász pozitivizmus (Comte, Taine és Buckle)  4. Jules Michelet és a romantika  5. Leopold von Ranke és a német historizmus  4. A marxista történelemszemlélet és hatása a történetírásra (Marx, Engels, Rocher, Scmoller, Jaures stb.)  6. A professzionális magyar történetírás kialakulása a 19. sz. utolsó harmadában és a 20. sz.  elején (Marczali Henrik és kortársai)  7. March Bloch és az Annales  8. A német Volkstumskunde  9. Magyar történetírás a két világháború között (Szekfű, Domanovszky, Mályusz, Hajnal)  10. A francia történetírás a II. vh. után (Braudel és Foucault)  11. A német történetírás a II. vh. után (Koselleck, Conze, Wehler, Kocka)  12. A magyar történetírás „gleichschaltolása” a II. vh. után (Mód, Andics, Molnár) és ismételt  professzionalizálódása az 1960-as évektől (Berend-Ránki, Hanák, Szűcs)  13. A posztmodern kihívás  **Módszerek:** projektor használata és tanári előadás  **Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:** Vizsgakötelezettség írásban és szóban. | | |
| **Kötelező olvasmányok:**   1. Romsics Ignác: A történész mestersége. *Rubicon* 2003/6. 3-66. p. 2. Romsics Ignác: Magyar történetírás a 20. században. In Uő: *Történelem, történetírás, hagyomány*. Bp., 2008, Osiris, 177-194. p.   **Ajánlott irodalom:**   1. Bódy Zsombor – Ö. Kovács József szerk.: *Bevezetés a társadalom-történetbe*. Bp., 2003, Osiris, 413-558. 2. Ernst Breisach: *Historiográfia,* Bp., 2004., Osiris, pp. 161-421. p. 3. Gunst Péter: *A magyar történetírás története*. Debrecen, 2000, Csokonai 197-273. p. 4. Gyáni Gábor: Történetírásunk az évezred fordulóján. In uő: *Történészdiskurzusok.* Bp., 2002, L’Harmattan, 35-58. p. 5. Szakály Ferenc – Péter Katalin – Miskolczy Ambrus— Szász Zoltán –Romsics Ignác--Gyarmati György: A felszabadulás utáni évtizedek magyar történetírása. *Századok*, 1980/3. 331-494. p. | | |
| **Tantárgyfelelős:** Romsics Ignác  **Oktató:** Romsics Ignác | | |