|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A tantárgy megnevezése:**  | **Kód** | **Kreditszám:** |
| Historiográfia | NMB\_TD100K3 | 3 |
| **A tantárgyért felelős szervezeti egység** | **A kurzus jellege** | **Kontaktóraszám:**  |
| EKF BTK Történelemtudományi Intézet | Előadás | 30 |
| **Előfeltételek** | **Az értékelés formája** |  |
|  | Kollokvium |  |
| **Cél:**A 19. és 20. századi egyetemes (döntően európai) és magyar történetírás legfontosabb tendenciáinak, iskoláinak és alkotóinak a megismerése. A kurzus elvégzése után a hallgató szabatosan használja a tantárgy terminológiáját és képes legyen eligazodni napjaink történetírói iskolái és irányzatai; valamint a különböző metodológiai eljárások között.**Tartalom:** 1. Bevezetés I: Európai történetírói irányzatok és személyiségek a 19. századig. Áttekintés2. Bevezetés II: Magyar historiográfia a 19. század utolsó harmadáig. Áttekintés 3. A francia-angolszász pozitivizmus (Comte, Taine és Buckle)4. Jules Michelet és a romantika5. Leopold von Ranke és a német historizmus4. A marxista történelemszemlélet és hatása a történetírásra (Marx, Engels, Rocher, Scmoller, Jaures stb.)6. A professzionális magyar történetírás kialakulása a 19. sz. utolsó harmadában és a 20. sz.  elején (Marczali Henrik és kortársai)7. March Bloch és az Annales8. A német Volkstumskunde9. Magyar történetírás a két világháború között (Szekfű, Domanovszky, Mályusz, Hajnal)10. A francia történetírás a II. vh. után (Braudel és Foucault)11. A német történetírás a II. vh. után (Koselleck, Conze, Wehler, Kocka)12. A magyar történetírás „gleichschaltolása” a II. vh. után (Mód, Andics, Molnár) és ismételt  professzionalizálódása az 1960-as évektől (Berend-Ránki, Hanák, Szűcs)13. A posztmodern kihívás**Módszerek:** projektor használata és tanári előadás**Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:** Vizsgakötelezettség írásban és szóban. |
| **Kötelező olvasmányok:**1. Romsics Ignác: A történész mestersége. *Rubicon* 2003/6. 3-66. p.
2. Romsics Ignác: Magyar történetírás a 20. században. In Uő: *Történelem, történetírás, hagyomány*. Bp., 2008, Osiris, 177-194. p.

**Ajánlott irodalom:**1. Bódy Zsombor – Ö. Kovács József szerk.: *Bevezetés a társadalom-történetbe*. Bp., 2003, Osiris, 413-558.
2. Ernst Breisach: *Historiográfia,* Bp., 2004., Osiris, pp. 161-421. p.
3. Gunst Péter: *A magyar történetírás története*. Debrecen, 2000, Csokonai 197-273. p.
4. Gyáni Gábor: Történetírásunk az évezred fordulóján. In uő: *Történészdiskurzusok.* Bp., 2002, L’Harmattan, 35-58. p.
5. Szakály Ferenc – Péter Katalin – Miskolczy Ambrus— Szász Zoltán –Romsics Ignác--Gyarmati György: A felszabadulás utáni évtizedek magyar történetírása. *Századok*, 1980/3. 331-494. p.
 |
| **Tantárgyfelelős:** Romsics Ignác**Oktató:** Romsics Ignác |