|  |
| --- |
| Tantárgy neve: Irodalmi ismeretek**Tantárgyelem neve: Német irodalom II. (Líratörténet)****Kód: NBB\_GE146K3** |
| **Kredit:**2 | **Félév:**3. | **Heti** **óraszám:**2 | **Óratípus:** Előadás X Szeminárium Gyakorlat  | **Értékelés:**Kollokvium XGyakorlati jegy  |
| **Tantárgy leírása:**Az előadások áttekintik a német nyelvű líra legfontosabb fejezeteit Walther von der Vogelweidétől napjainkig. Az előadások irodalomtörténeti kronológiára alapozva bemutatják az egymást követő stílusirányzatok jellemzőit, azok társadalmi és filozófiai hátterét, s felrajzolják az adott kor egy-egy kiemelkedő alkotójának pályaképét.**Az előadások célja,** hogy ráirányítsa a hallgatók figyelmét az európai kultúra és műveltség egy szegmensére, a korokon átívelő világlátás kontinuitására s a koronként árnyalataiban differenciálódó világ- és emberkép változásaira.A tárgy tanításának **kompetenciafejlesztő** szerepét abban látjuk, hogy az alapul szolgálhat a hallgatók szövegértési, –elemzési és –értelmezési készségének fejlesztéséhez. |
| **Kötelező olvasmányok:**Walther von der Vogelweide-versek, Völker, L.: Lyriktheorie. Texte vom Barock bis zur Gegenwart. Stuttgart, 2000.**Ajánlott olvasmányok:*** Bark, J. / Steinbach, D. H.: Epochen der deutschen Literatur. Ernst Klett Schulbuchverlag: Stuttgart, 1994.
* Beutin, Wolfgang: Deutsche Literaturgeschichte. Metzler: Stuttgart, 2001.
* Bode, Christoph: Einführung in die Lyrikanalyse. Trier, 2001.
* Burdorf, D.: Lexikon lyrischer Formen. Kröner: Stuttgart, 1992.
* Knörrich, Otto: Lexikon lyrischer Formen. Kröner: Stuttgart, 1992.
* Holznagel, Franz-Josef u.a. (Hg.): Geschichte der deutschen Lyrik. Reclam: Stuttgart, 2004.

A fenti szakirodalom *témához kapcsolódó fejezeteit* az előadást tartó tanár adja meg. |
| **Tantárgyfelelős: Dr. René Kegelmann PhD****Oktatók: Dr. René Kegelmann PhD, dr. habil. Tüskés Gábor DSc, dr. Szabó Csaba PhD, dr. Nagy Rita PhD** |