|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A tantárgy megnevezése:**  | **Kód** | **Kreditszám:** |
| Európai művészeti irányzatok és kultúrtörténet az új és a legújabb korban | LMB\_TD113K3 | 3 |
| **A tantárgyért felelős szervezeti egység** | **A kurzus jellege** | **Kontaktóraszám:**  |
| EKF BTK Történelemtudományi Intézet | Előadás | 30 |
| **Előfeltételek** | **Az értékelés formája** |  |
|  | Kollokvium |  |
| **Cél:**A tantárgy célja az európai művészeti irányzatok és kulturális törekvések áttekintése a 16. századtól napjainkig. A kurzus lehetővé teszi, hogy a hallgatók megismerkedjenek az új és legújabb kor legjelentősebb irodalmi, képzőművészeti és zenei stílusirányzataival és meghatározó alkotóival. Különös figyelmet szentel a történelmi események ábrázolásának a művészetekben, valamint annak, hogy a történelmi események milyen hatással voltak a művészetek alakulására.**Tartalom:**1. Bevezetés: kultúraelméletek, művészet- és művelődésfogalmak
2. Reneszánsz és humanizmus
3. A reformáció
4. A barokk és a rokokó
5. A felvilágosodás
6. Klasszicizmus
7. Romantika
8. Realizmus és naturalizmus
9. Az avantgárd
10. A két világháború között: avantgárd, atonalitás, újrealizmus, szocialista realizmus
11. Absztrakt és újrealista törekvések a II. világháború után
12. A posztmodern
13. Összegzés

**Módszerek:** projektor használata, filmvetítés, zenehallgatás és tanári előadás**Követelmények, a tanegység teljesítésének feltételei:**Vizsgakötelezettség írásban és/vagy szóban. |
| **Kötelező olvasmányok:**1. Egon Friedell: *Az újkori kultúra története I-II.* Bp.,1998, Holnap Kiadó
2. E.H. Gombrich*: A művészet története*. Bp., 1975, Gondolat.

**Ajánlott irodalom:**1. Pál József szerk. *Világirodalom.* Bp., 2005, Akadémiai, 317-947. p.
2. Ingo F. Walther*: Művészet a 20. században*. Bp., 2004, Taschen, Vince
3. *A zene világa*. Bp., 2000, Magyar Könyvklub
4. Eric Salzman*: A 20. század zenéje*. Bp., 1980, Zmk.
5. *Duden Basiswissen Schule, Kunst*. Hrsg. Simon Felgentreu, Mannheim, Leipzig, stb. 2005, Dudenverlag.
 |
| **Tantárgyfelelős:** Tüskés Gábor**Oktatók:** Tüskés Gábor, Thomas Cooper |